Тема :

***«Поделки на Пасху своими руками из подручных средств»***

**Дата провеления: 27.04.2024г.**

**Воспитатель : Рослякова И.И.**

 **Цель: беседа о христианском празднике Пасха и его традициях;**

**формировать специальные умения и навыки в изготовлении пасхального сувенира.**

***Для родителей:***

* Вовлечение родителей в совместную воспитательно- образовательную деятельность через обучение художественным и технологическим приемам изготовления пасхального яйца в нетрадиционной технике пластилинография. (просвещение родителей)
* Ознакомление родителей с историей и традициями празднования Пасхи.

***Для педагогов:***

* распространение педагогического опыта и повышение профессионального мастерства, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.
* оказать практическую помощь в изготовлении пасхального сувенира, для последующей организации совместной деятельности родителей и детей дома.

**Задачи :**

* расширить представление о традиции украшать пасхальные яйца;
* формировать умение  использовать различные материалы для декорирования пасхального яйца;
* развивать интерес к нетрадиционным способам изображения и широкому применению их в детском саду и в семьях.
* к народным традициям развивать фантазию и творческое воображение.

 развивать образное и творческое мышление, наблюдательность;

 воспитывать аккуратность, трудолюбие, усидчивость.

Материалы и оборудование (на каждого участника) :
Шаблон яйца в рамочке, пластилин, бусины, крупы для украшения.

**Ход мероприятия:**

Наша встреча проходит в преддверии самого доброго светлого праздника. Это прекрасный весенний праздник, который называется Пасхой, его отмечают на Руси уже тысячу лет.

Пасха – самый главный праздник церковного года, день воскрешения Иисуса Христа, когда люди освобождаются от всего дурного. Это праздник надежды на будущее, радость, победа Добра над Злом. Празднуют Пасху и многие неверующие, ведь она – начало весны и пробуждения природы.

А как в ваших семьях готовятся к Пасхе? (украшают дом, пекут куличи, красят яйца.)

Да, все верно. Накануне Пасхи дети и взрослые красят и расписывают яйца. Расписные яйца было принято дарить в этот праздник

А почему красят именно яйца и дарят их, а не другие подарки? Пасхальное яйцо это символ надежды, новой вечной жизни, чистой, светлой, которую дает нам своим Воскресением Христос Бог. Дарение считалось знаком того, что ты прощаешь, человеку все обиды, что он тебе приятен, что ты не держишь на него зла.

Яйца красят в разные цвета, но чаще всего в красный, пурпурный. Поскольку существовал обычай подолгу хранить в доме пасхальные яйца, иногда до следующей Пасхи, то народные умельцы стали делать яйца из дерева и расписывать их разными узорами. (показ иллюстраций).

Затем появились очень красивые яйца из фарфора и серебра с эмалями, бисером (показ иллюстраций). Такие яйца делали в специальных мастерских. Мастера знаменитой в XIX веке российской ювелирной фирмы Фаберже делали яйца из драгоценных камней, золота, серебра с “секретом”. Это были самые настоящие произведения искусства. Чаще всего их дарили царской семье, а сейчас они хранятся в музеях.

Раньше было несколько видов украшенных яиц: крашенки, писанки, капанки, драпанки.

Крашенки – просто цветные яйца.

Капанки – изготавливаются с использованием воска.

Драпанки – крашенное яйцо, на котором процарапывают узор.

Писанки – расписанные орнаментом.

Девочкам в старину дарили писанку с изображением яблоньки – символ чистоты, красоты, нежности и плодовитости.

Мальчикам – писанку с дубовыми листьями, чтобы рос таким же сильным, крепким и могучим как дуб.

Считалось, если декорировать яйцо семенами, крупой, то обязательно в доме будет счастье и благополучие. Посмотрите, у нас на столах тоже есть разные крупы.

Для украшения яиц использовали различные символы: кресты, круги, спираль, волнистые линии, вертикальные линии.

**Инструктаж по проведению предстоящей практической работы.**

Начнем, в первую очередь, как всегда с самого простого и в тоже время оригинального и интересного сувенира, который выполнить сможет любой даже малыш в домашних условиях.

 Возможно вы и сами догадались, что я хочу предложить, это вариант из пластилина, а именно пасхальные яйца, ведь согласитесь обязательным атрибутом являются в этот день именно они.

 Сейчас я предлагаю вам изготовить небольшой сувенир -пасхальное яйцо- в технике пластилинография.

-Вы что-нибудь слышали об этой технике? (Ответы)

**Пластилинография – это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинки на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные. (рисование пластилином)**

Вы видите, что украшения яиц могут быть из растительных элементов, архитектурных, геометрических, с надписью "Христос Воскрес" или ее инициалами.

 Для изготовления сувенира нам понадобятся  **различные материалы**:

-набор пластилина;  крупы; семена;

-салфетки для рук; доски для лепки; стеки;

-шаблоны яйца*,*образцы украшенных яиц;

 - круглые палочки для раскатывания пластилина;

Основной материал — пластилин**,** а основным инструментом **в**пластилинографии является рука(вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна уже детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Занятия пластилинографиейпредставляют большую возможность для развития и обучения детей.

Занятия пластилинографиейспособствуют развитию внимания, памяти, мышления, а так же развитию творческих способностей. **Все это** необходимо для успешного обучения в школе.

**3.Практическая часть.**

а)Изготовление пасхального сувенира

Перейдем к технике пластилинографии.

Перед началом работы разогреем пальчики, как мы делаем это с нашими детьми.

**Физкультминутка Пасха.**

Стол пасхальный накрываем,

Веткой вербы украшаем.                      Показ ладошками

Из печи несём куличики,

А от курочки – яички.

Дай нам, курочка, яичко простое,        Пальцами «пишут» по воздуху.

Мы его распишем – будет золотое.

 Яйцо – символ жизни, любви и надежды!

Нарядим яйцо в пасхальные одежды.    Руки на поясе, повороты туловища.

1.У каждого из вас есть заготовка- шаблон из картона.

2.Готовим фон для нашего яйца. Для этого берем пластилин, скатываем шар и разминаем его в тонкий пласт ,распределяем его по шаблону. Лишнее убираем стекой. Можно взять 2 разных  цвета.

3.Украшаем яйцо по вашему усмотрению, можете использовать наши образцы.

     Итак, все необходимое находится на ваших столах, включайте свое воображение и фантазию, и приступайте к работе!

**Самостоятельная практическая работа.**

Во время самостоятельной работы педагог проводит индивидуальное консультирование и инструктаж на рабочих местах. В случае затруднений разъясняет приемы изготовления фронтально.

**Подведение итогов мастер-класса. (с родителями)**

Посмотрите, что за чудо

Положила мама в блюдо?

Тут яйцо, но не простое:

Золотое ,расписное,

Словно яркая игрушка!

Здесь полоски, завитушки,

Много маленьких колечек,

Звезд, кружочков и сердечек.

Для чего все эти краски,

Словно в старой доброй сказке?

Мама всем дала ответы:

- Пасха – праздник самый светлый!

А яйцо, известно мне,

Символ жизни на земле!

Затем автор поделки коротко представляет свою работу и крепит ее в корзинку(мини- презентация)-из каких элементов выполнена, кому подарите?

Уважаемые родители!

-Прошу вас сказать несколько слов о нашем мастер-классе: что вам понравилось, что было интересно, чему вы  научились?

Уважаемые родители, подобную работу вы теперь сможете провести с вашими детьми и доставить радость своим родным. Самое главное- то, что вы получите в результате совместного общения с ребенком.

Спасибо всем за участие.

.**Я хочу вам подарить рецепт хорошего дня.**

 **Берѐм день и хорошо очищаем его от зависти, ненависти, огорчений, жадности, упрямства, эгоизма, равнодушия. Добавляем три полные (с верхом) ложки оптимизма, большую горсть веры, ложечку терпения, несколько зѐрен терпимости, и, наконец, щепотку вежливости и порядочности по отношению ко всем людям. Всю получившуюся смесь заливаем сверху любовью. Теперь, когда блюдо готово, украшаем его лепестками цветов доброты и внимания. Подавать ежедневно с гарниром из тѐплых слов и сердечных улыбок, согревающих сердце и душу!**